

Marco Gallenga (Violino)



Nato il 16/06/1981 a Firenze
Residente in Via Tito Speri, 5
50135
Firenze

Cell. 339 3617919
marcogallenga@gmail.com

CURRICULUM VITAE

Ho iniziato lo studio del violino nel 1992 presso la Scuola Media Statale “Primo Levi” di Impruneta con il M° Marco Papeschi ed il M° Mauro Fabbrucci. Ho partecipato a tre edizioni dello “Stage per Giovani Musicisti” organizzati dal M° Papeschi, vincendo nel 1993 una borsa di studio.

Nel 1995 entro al Conservatorio L. Cherubini di Firenze nella classe del M° Michelucci. Interrompo lo studio dello strumento per un anno, per riprendere con Barbara Fiorini presso il Centro Studi Musica & Arte. Inizio lo studio della chitarra da autodidatta.

Conseguita la maturità classica al Liceo Ginnasio Statale “N. Machiavelli” mi iscrivo alla Facoltà di Lettere e Filosofia di Firenze, al corso di Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (DAMS), dove nel 2005 mi laureo in Storia della Musica per film con il Prof. Sergio Miceli, con tesi dal titolo «La colonna musica di *Tre colori: Film blu* di Krzysztof Kieślowski Musica di Zbigniew Preisner».

Durante gli anni dell’Università inizio l’attività come musicista in formazioni rock/pop e collaboro con musicisti dell’area fiorentina, estendendo la ricerca timbrica con l’uso di elettistica elettronica applicata al violino.

Con il gruppo *Petralana*, con cui eseguiamo brani del repertorio cantautorale italiano, partecipo all’incisione di due album originali con conseguenti tour promozionali.

Nel 2007 frequento la classe di armonia e musica d’insieme jazz del M° Mirko Guerrini presso la scuola comunale di Musica “Giuseppe Verdi” di Prato. Con l’ensemble della classe di musica d’insieme il primo giugno 2008 partecipiamo alla 6° rassegna musicale giovanile di Colle Val d’Elsa.

Ho partecipato al XXI seminario di Nuoro jazz 2009 nella classe di Tino Tracanna e nell’ensemble curato da Corrado Guarino ed alle masterclass degli ospiti (Omar Sosa, Franco d’Andrea, Franco Cerri ed Enrico Intra, Gianluigi Trovesi).

Nel 2010 ho seguito il corso di violino jazz presso la scuola CAM di Firenze con il M° Ruben Chaviano.

Nel 2012/2013 insegno Storia della musica presso l'Istituto La Base di San Lorenzo.

Dal 2012 insegno presso la scuola CAM di Firenze Teoria e Storia della musica per cinema, violino e chitarra.

Ho partecipato a progetti musicali di varie estrazioni: country bluegrass, irish e pop.

Ho inciso nel 2015 le parti violino per il disco *Gentile Sempre* dei Silenzio è Sexy e collaboro in veste di turnista per lo spettacolo *Lascerò che una nuvola vi accompagni*, un musical sulla vita del giudice Caponnetto, in collaborazione con la scuola La Tredicesima Nota.

Sto frequentando il corso triennale di Didattica per violino al Conservatorio Cherubini di Firenze, sotto la guida del M° Elio Motzo e delle Professoresse Tosto e Freschi.

Sono laureato nel 2016 al biennio di Scienze dello Spettacolo all'Università di Firenze in Musicologia, con tesi sulla produzione di musica per film di Mario Castelnuovo-Tedesco.

Nel 2018 concludo il workshop internazionale istituito dal Conservatorio Cherubini di Firenze, il Conservatorio Verdi di Milano e l'Orpheus Institut di Gent sulla ricerca artistica in musica con un elaborato sull'improvvisazione nella didattica per violino.

Nel 2019 incido e pubblico il terzo album originale *Fernet* con il gruppo Petralana che fa parte dell'omonimo spettacolo teatrale.

Dal 2016 collaboro in veste di musicologo con L'Orchestra Regionale della Toscana al progetto di *Invito alla musica* rivolto alle classi dei licei e istituti di Firenze e Colle Val d'Elsa.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE RESA AI SENSI DELL'ART. 46 DEL D.P.R. 28 dicembre 2000 N.445.